

GESTALTNINGSPROGRAM FÖR FÖRTÄTNING REGEMENTSOMRÅDETYSTAD



GESTALTNINGSPROGRAM FÖR FÖRTÄTNING REGEMENTSOMRÅDETYSTAD

1. REFERENSER

2. GENERELLA RIKTLINJER

3. ANALYS BEFINTLIG SITUATION

4. VOLYMSTUDIER

1. REFERENSER

Nedan presenteras olika referensprojekt som tagit an utmaningar liknande Ystads regementsområde. Vi har tittat både på svenska och internationella projekt. Vi har delat in de olika referensprojekten i kategorier utifrån vilka egenskaper hos projekten vi tagit fasta på.

PROCESS

HÄSSLEHOLM T4 REGEMENTSOMRÅDE

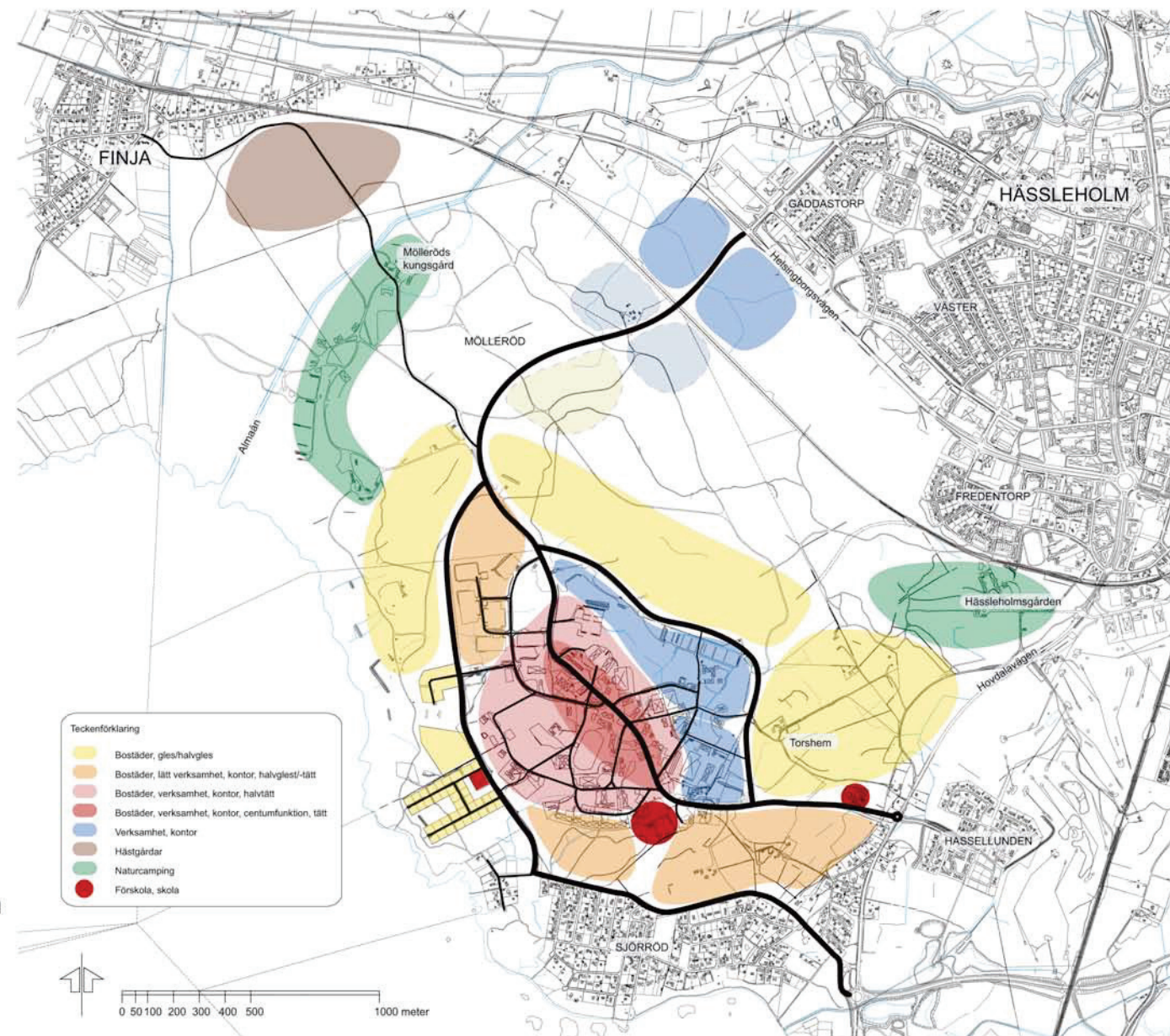
Hässleholms kommun har tagit fram ny detaljplan för regementsområdet T4. I detaljplanen beskrivs hur området kan förtätas i framtiden. Detaljplanen är ca 2 år, hittills har den inte genomförts. I området finns olika fastighetsägare som var inblandade i processen. Vi har talat med Johanna Karlsson på Hässleholms stadsbyggnadskontor samt Mikael Waldesten på Brinova. Inom området finns olika verksamheter som bostäder, lokaler, lager etc. Hela material kan fås som bilaga.



HÄSSLEHOLM FINNJASJÖ PARK REGEMENTSOMRÅDE

Hässleholms kommun har även tagit fram en vision för garnisonsområdet Finnjasjö park. Hela materialet kan fås som bilaga.

- Förtätning och komplettering av befintlig bebyggelse.
- Tätare i de centrala delarna, längs huvudstråket, och glesare längre ut.
- Blandning av olika sorters bostäder och verksamheter.
- Blandning av bebyggelse typer och upplåtelseformer.
- Fokusera på gaturummet.
- Trädgårdsstaden som förebild.
- Småskalighet och variation.
- Mötesplatser (platser, torg, parker).
- God tillgång till kommersiell och offentlig service.
- Stad i park. Naturen in på knuten.
- Plats för evenemang och tillfälliga aktiviteter.
- 1000-tals nya bostäder (villor, radhus, små flerfamiljshus).
- Små tomter.



Stadsbyggnadskontoret april 2009

BYGGA NYTT

KLIPPAN GÖTEBORG

Klippan i Göteborg är ett gammalt industriområde med speciell tegelarkitektur. Här har olika former av förtätning skett under de senaste åren. Flera av projekten tolkar de gamla byggnadernas materialitet och volym på ett förtjänstfullt sätt.

Mer info:

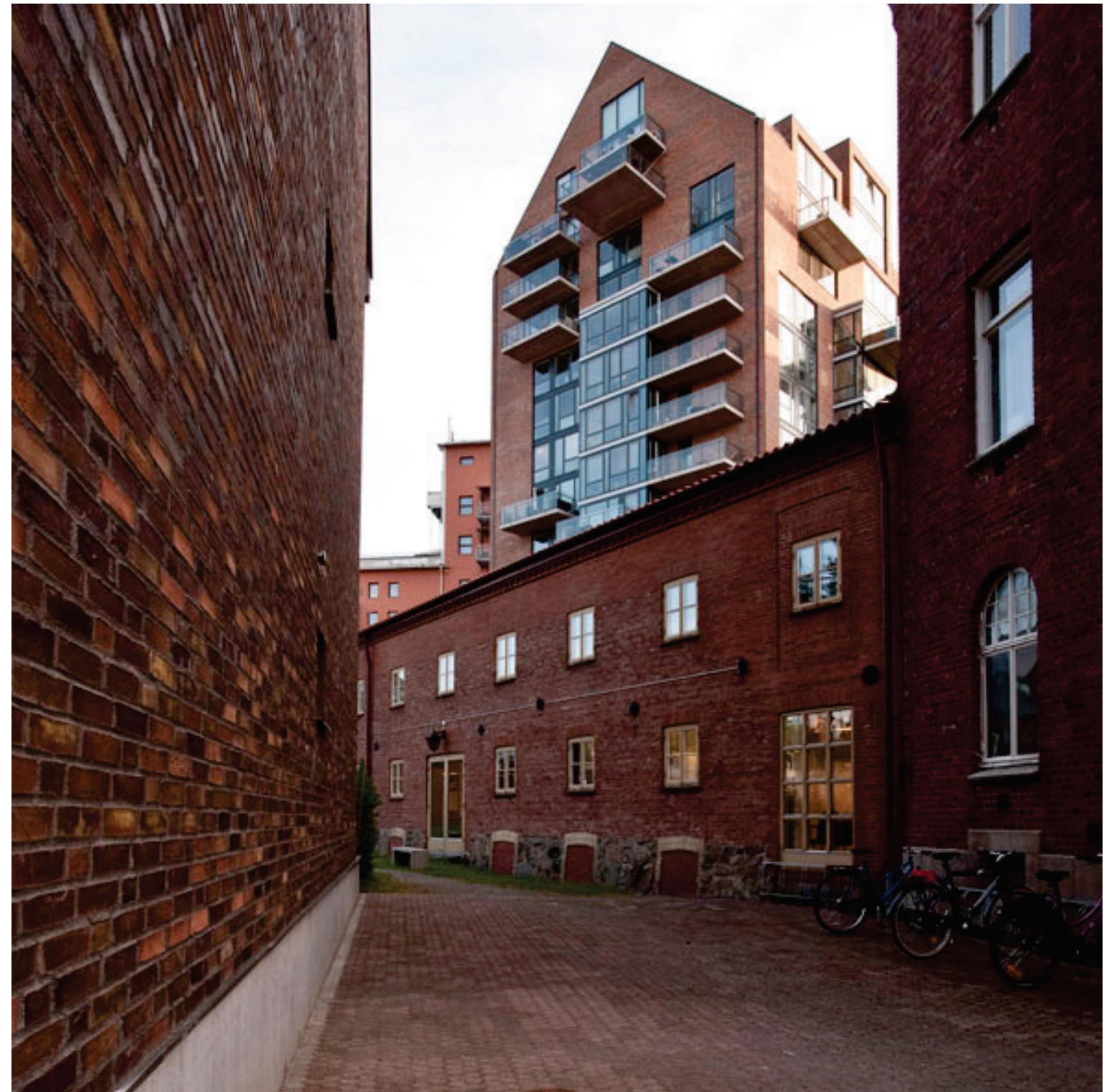
www.klippan-kulturfastigheter.se/index.php

Plats: Klippan Göteborg

Arkitekt: Torbjörnsson och Edgren arkitekter

Beskrivning: Lamellhus anpassat till omgivande äldre bebyggelse i form och material.





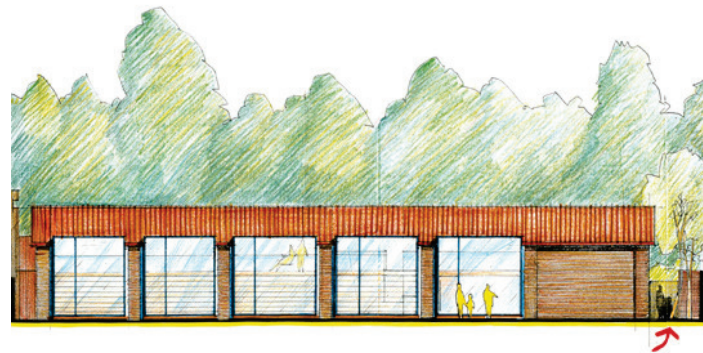
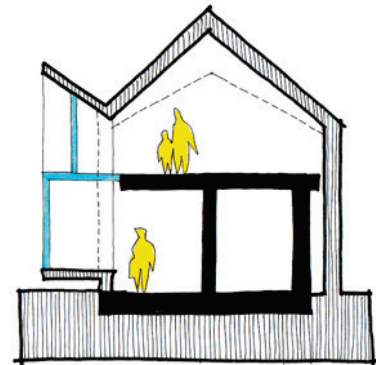
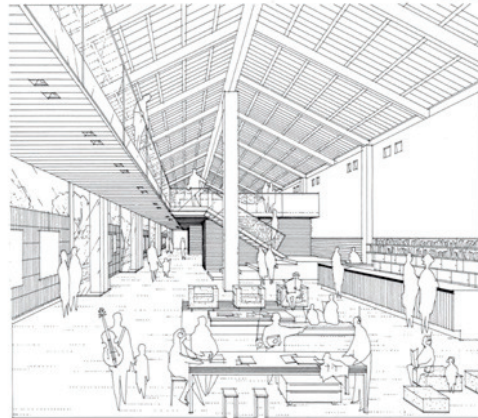
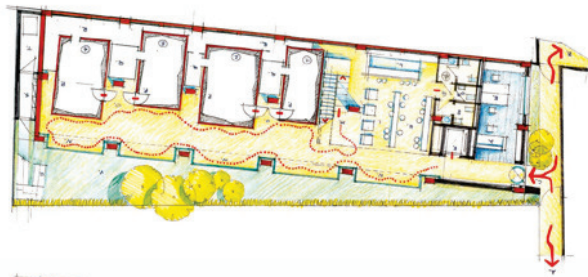
Plats: Klippan Göteborg
Arkitekt: Wingårdhs arkitekter
Beskrivning: Punkthus anpassat till omgivande äldre bebyggelse i form och material.



Plats: Klippan Göteborg
Arkitekt: Semrén & Månsson arkitekter
Beskrivning: Punkthus anpassat till omgivande äldre bebyggelse i form och material.

BYGGA TILL

DISEGNI PRELIMINARI CONCETTUALI/PRELIMINARY CONCEPTUAL DRAWINGS 01



Projektnamn: Casa della Musica
Plats: Cervignano del friuli, Italien
Arkitekt: Geza architetti associati
Beskrivning: Tillbyggnad till gammal tegelbyggnad där det moderna blir ett tydligt och intressant tillägg.





Projektnamn: Caixa forum
Plats: Madrid, Spanien
Arkitekt: Herzog & De Meuron
Beskrivning: Mycket påkostad tillbyggnad
av gammal byggnad där det moderna blir ett
tydligt och intressant tillägg.

ROTERMANNI TALLIN

Gammalt industriområde i Tallin, Estland som renoverats på ett spännande och modernt sätt.

Mer info:

<http://rotermannikvartal.ee/news/>



Plats: Roteranni Tallin, Estland

Arkitekt: Kosmos

Beskrivning: Tillbyggnad med små kontorshus. Tillbyggnaden har med sitt mycket speciella uttryck kommit att bli en symbol för områdets nya utveckling både nationellt och internationellt.





Plats: Rotermanni Tallin, Estland
Arkitekt: HG Arhitektuur
Beskrivning: Tillbyggnad på befintligt hus. Den nya byggnaden bildar ett kraftfullt tillägg som sticker ut i både materialval och volym.





Projektnamn: Audax Textile Museum
Plats: Tilburg, Nederländerna
Arkitekt: Architectenbureau Cepezed
Beskrivning: Ny och tillbyggnad av textilmuseum i äldre område med tegelbebyggelse. De nya byggnaderna av stål och glas bildar tydliga tillägg till den befintliga bebyggelsen.



2. GENERELLA RIKTLINJER

Gestaltningens programmet visar på hur regementsområdets östra del kan förtätas och utvecklas. Målet är att säkra att viktiga befintliga kvalitéer behålls och utvecklas samtidigt som nya kvalitéer adderas. På detta sätt bör viktiga karaktärsdrag i stadsrummet som dess kvartersstruktur, siktlinjer och symmetri behållas samtidigt som den nya bebyggelsen skapar nya mindre rumsligheter anpassade till områdets nya funktion med bostadsbebyggelse. Även byggnadernas arkitektoniska uttryck skall ta sin utgångspunkt i de befintliga byggnadernas karaktär med avseende på volym och materialval men samtidigt tolka dessa på ett kontemporärt och högkvalitativt sätt.

I arbetet med gestaltningens programmet har ett antal generella riktlinjer för gatu- och torgmiljöns samt byggnadernas utförande tagits fram. Dessa ska ligga till grund för framtida detaljplan.

GATOR OCH TORG

-Viktiga siktlinjer ska bevaras.

-Den befintliga kvartersstrukturen ska bevaras och förstärkas av den nya exploateringen.

-Placering av nya byggnader ska förhålla sig till den befintliga stadsplanens symmetri.

-Den nya byggnationen ska skapa mindre rums- och torgbildningar som kompletterar dagens stora öppna ytor.

-Natursten ska vara den gängse beläggningsen. Betongplattor ska gälla som materialstandard på ytor enbart avsedda för gångtrafik.

-Ränndalar ska i möjligaste mån bevaras/restaureras.

-Nya gator ska utformas med ränndalar.

-Nyplantering av träd och annan vegetation ska förhålla sig till karaktären som helhet.

-Äldre träd ska då de är i gott skick bevaras. Vid trädfällning ska återplantering ske.

-Vid ny- och återplantering ska större träd som passar områdets skala väljas i första hand. Längs gatorna ska en stram linje hållas. I intimare parkmiljö tillåts en mer uppmjukad karaktär och mindre träd. Några få arter ska väljas som återkommer i hela området. Det dominerande befintliga trädslaget är lind, men här finns också bok, björk, oxel och lönn.

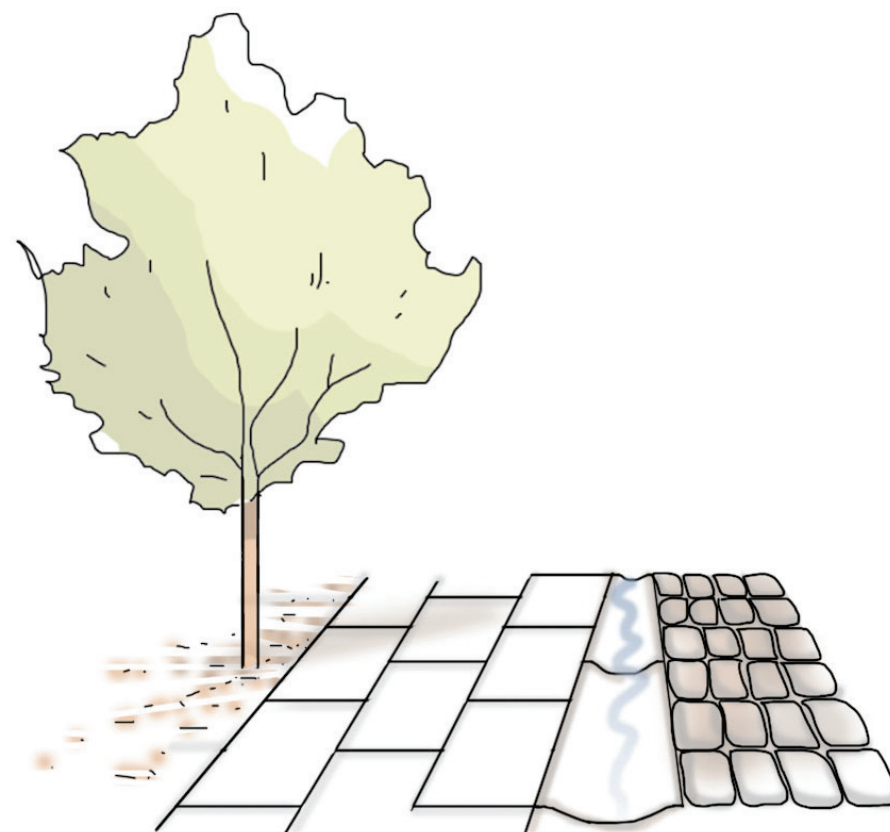


Illustration gata

BYGGNADER

-Området kan användas för bostäder, centrumverksamheter, kontor och skola.

-Byggnadshöjder mellan 3-8 våningar för nybyggnader. Hänsyn ska tas till omkringliggande nockhöjder.

-Boende parkering ska anordnas i underjordiskt garage, förutom i områdets nordligaste del, inom fastigheten Lillö 1, där markparkering i viss mån kan tillåtas.

-Byggnadernas bottenvåning får ej upptas av parkeringsplan.

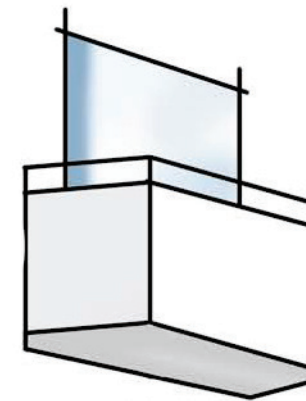
-Bostäder får utformas med balkonger. Balkonger ska, inom fastigheterna Kristianstad 2 och Borrby 1 och 2, utformas transparenta och/eller av gjutjärnsräcke. Balkonger får ej vara heltäckande, utskjutande, inglasade eller förankrade i mark.

-Sadeltak ska används, vinklar likt befintlig bebyggelse. För fastigheten Lillö 1 kan även andra takutformningar användas.

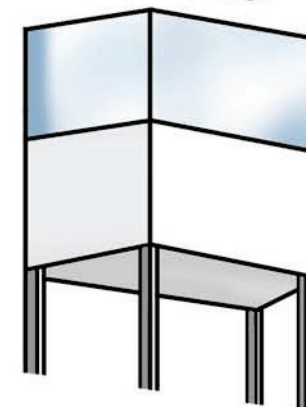
-Fasadmaterial ska i huvudsak vara tegel.

-Takmaterial ska i huvudsak vara tegelpannor eller bandfalsad skivtäckning i mörk färgsättning.

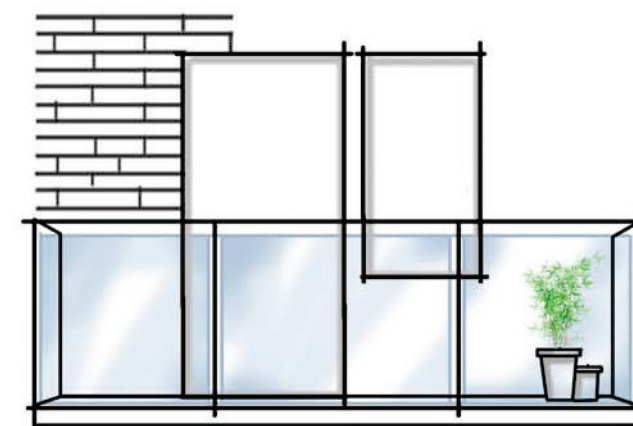
-Se även riktlinjer från Ystad Byggnadsordning, antagen av kommunfullmäktige augusti 2009.



Balkonger med slutna räcken ska ej användas



Balkonger med bärning till mark ska ej användas



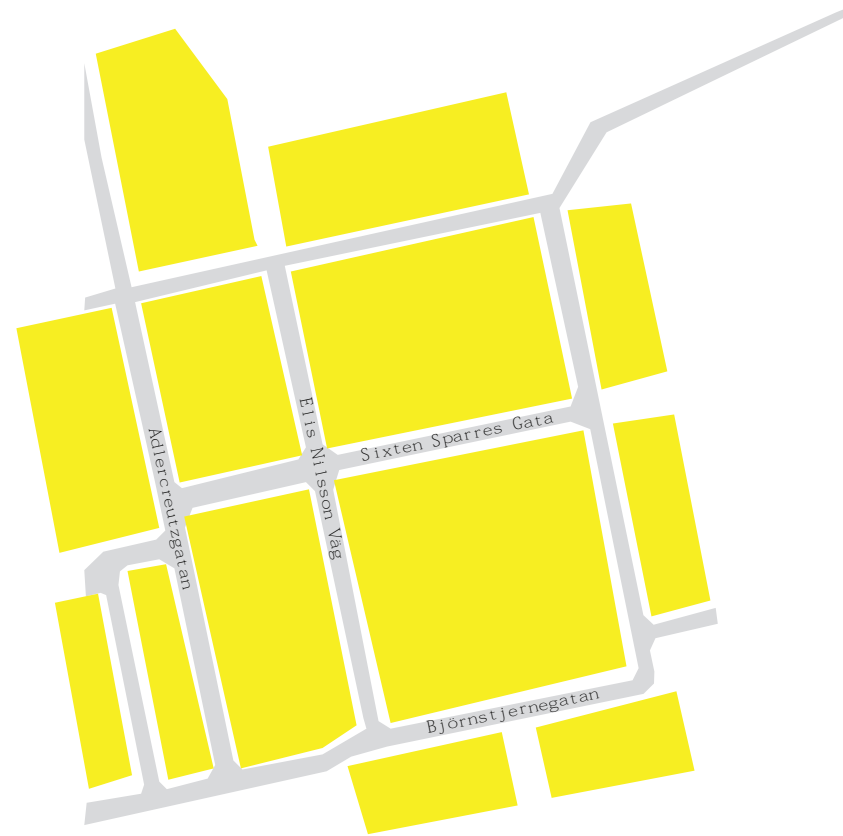
Balkonger med glasade räcken får användas



Balkonger med öppna metallräcken får användas

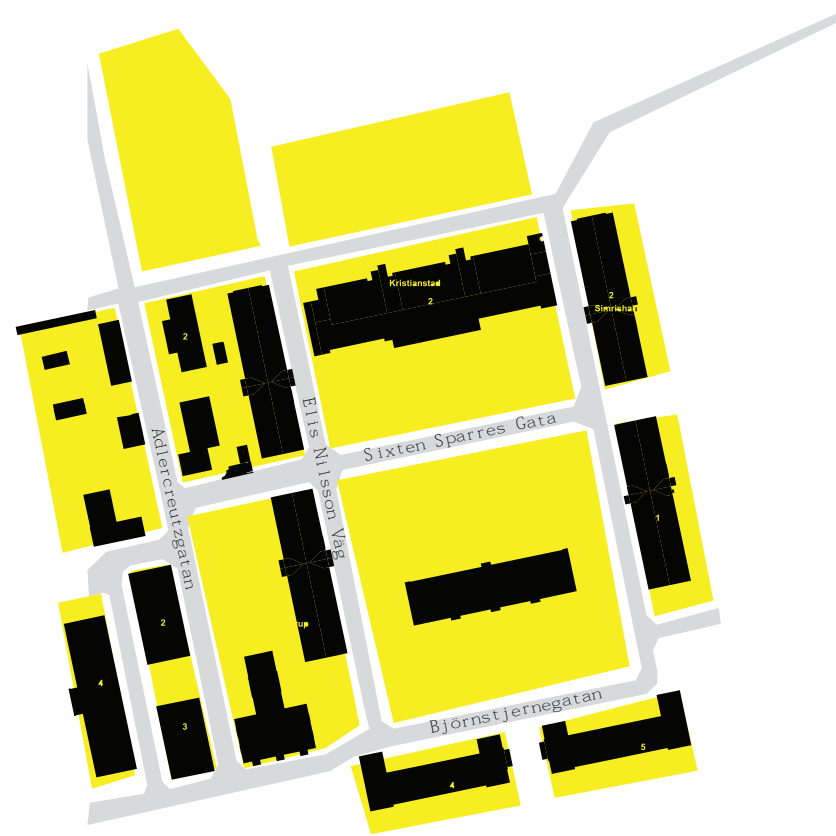
3. ANALYS BEFINTLIG SITUATION

KVARTERS OCH GATUSTRUKTUR



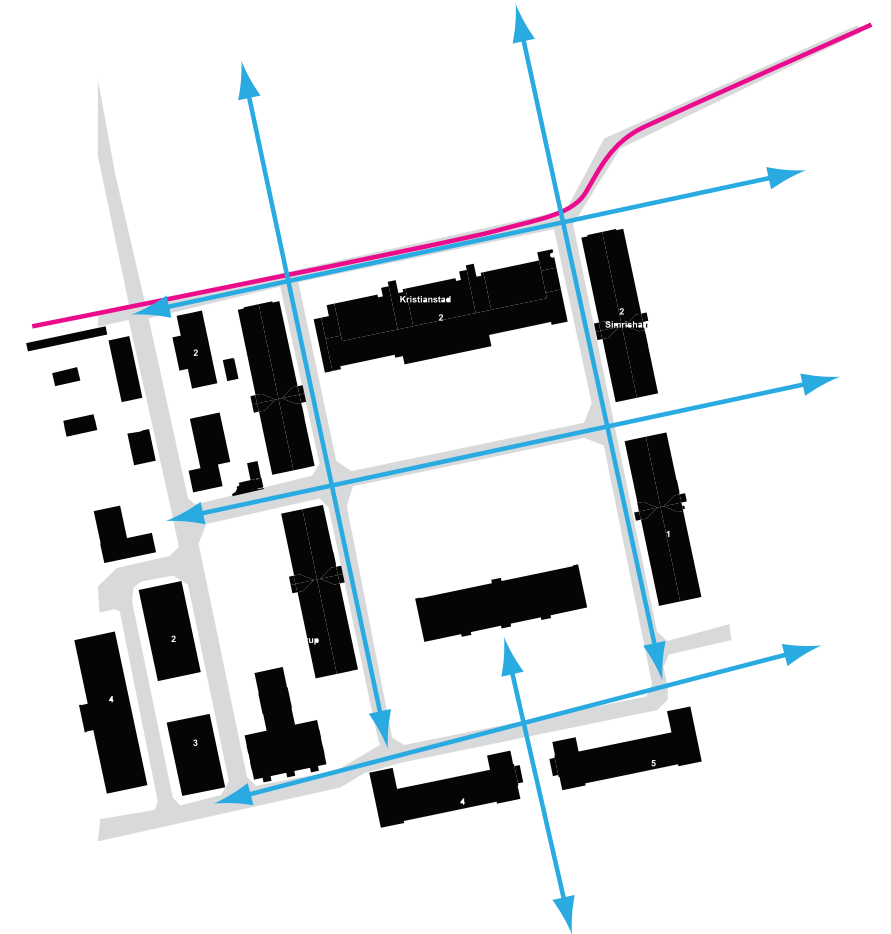
- Kvartersstruktur
- Gatustruktur

BYGGNADER



- Kvartersstruktur
- Gatustruktur
- Befintliga byggnader

SIKTLINJER OCH STRÅK



- Gatustruktur
- Befintliga byggnader
- Viktiga siktlinjer
- Cykelstråk

4. VOLYMSTUDIER

Två volymskisser har tagits fram. I arbetet med ny detaljplan kan ett alternativ väljas som utgångspunkt alternativt kan delar av förslagen kombineras.

FÖRSLAG 1

På den nordligaste delen av området föreslås punkthus i park med utsikt över dammen. Parkering kan anordnas på mark vid husen.

På den mellersta delen förstärks det väst-östliga gaturummet och en ny torgbildning skapas mellan de nya byggnaderna och den befintliga hallen. Söder om filmstudion föreslås fyra symmetriskt placerade punkthus.

På områdets sydligaste del byggs två punkthus vars volym relaterar till gavlarna hos det befintliga portalkasernerna i söder.

FÖRSLAG 2

Nordliga delen som förslag 1.

På den mellersta delen utvidgas gaturummet till en torgbildning med nya och gamla byggnader på fyra sidor.

Söder om filmstudion föreslås en längre byggnad inspirerad i sin volym av befintliga byggnader.

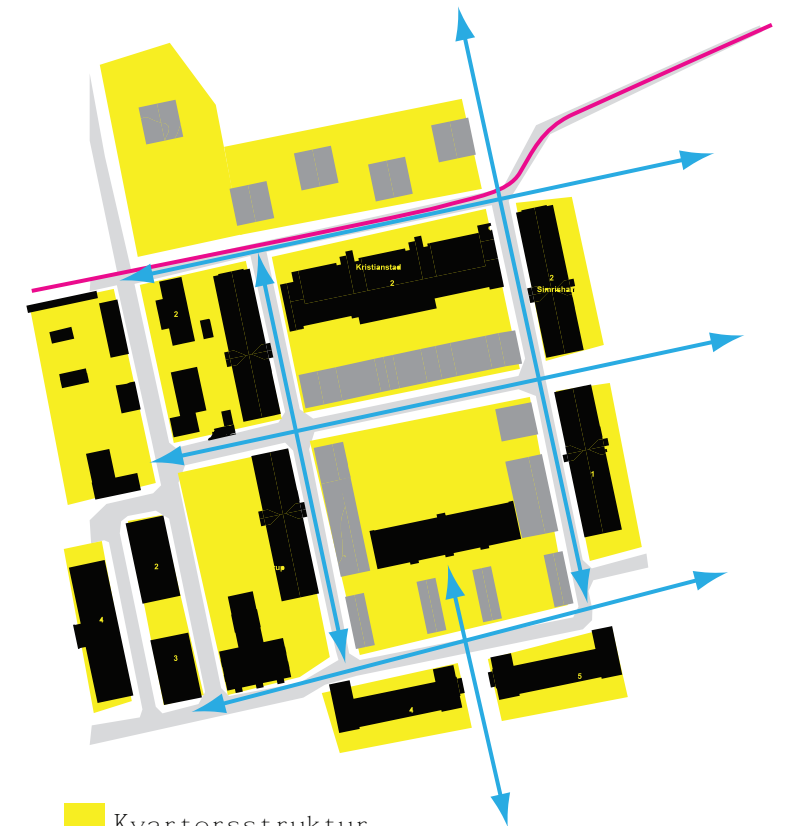
På den sydligaste delen föreslås fyra stadsradhus med tomter.

DIAGRAM FÖRSLAG 1



- Kvartersstruktur
- Gatustruktur
- Nya byggnader
- Befintliga byggnader
- Viktiga siktlinjer
- Cykelstråk

DIAGRAM FÖRSLAG 2

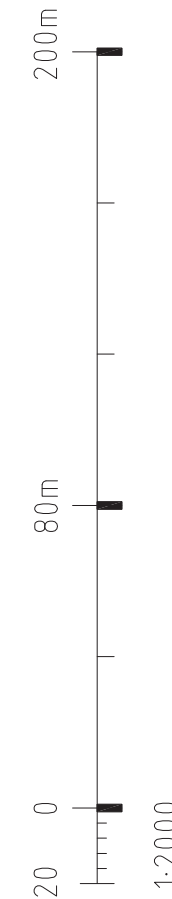







- Kvartersstruktur
- Gatustruktur
- Nya byggnader
- Befintliga byggnader
- Viktiga siktlinjer
- Cykelstråk

FÖRSLAG 1

SITUATIONSPLAN

Skala 1:2000



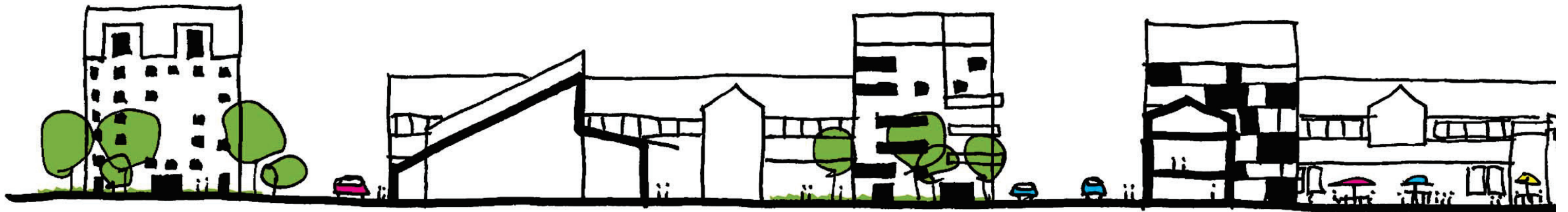
-  Befintliga byggnader
-  Framtida byggnader
-  Gator och torg
-  Grönska
-  3 Rekommenderad byggnadshöjd i våningar

FÖRSLAG 1

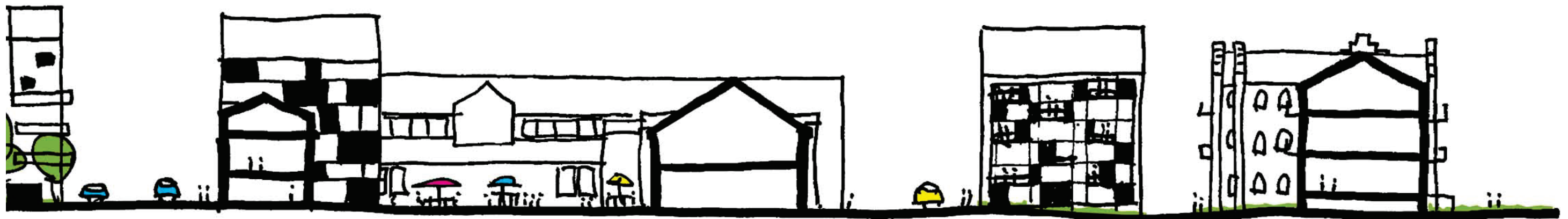
SEKTION



Skala ca 1:1000



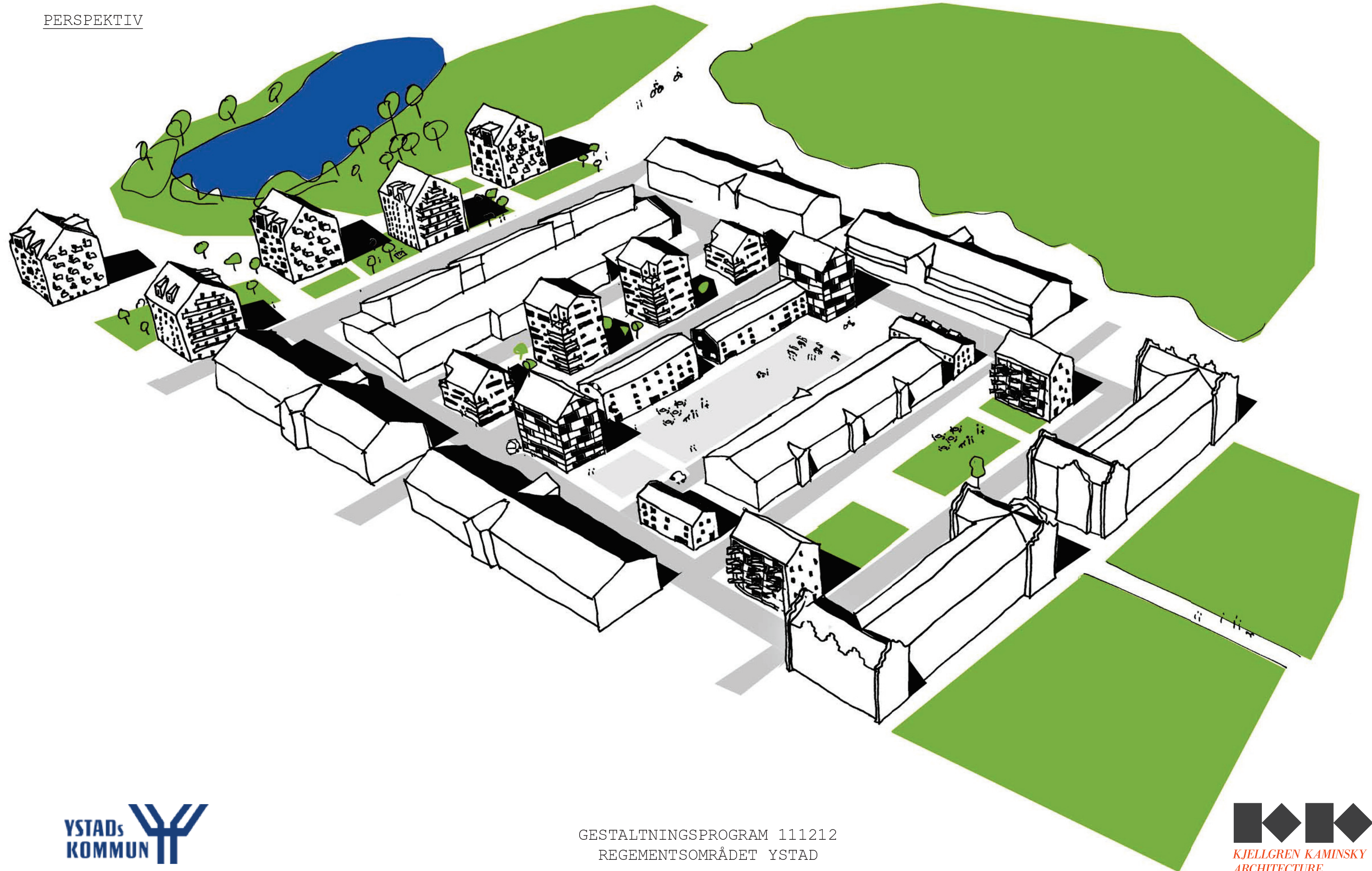
Skala ca 1:500



Skala ca 1:500

FÖRSLAG 1

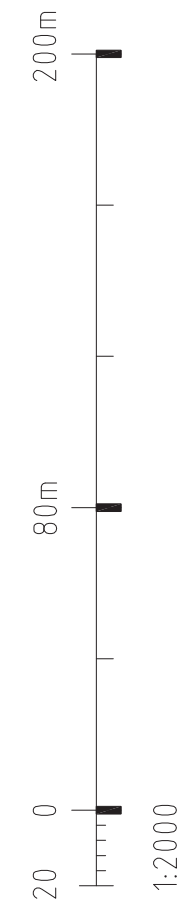
PERSPEKTIV








FÖRSLAG 2

SITUATIONSPLAN

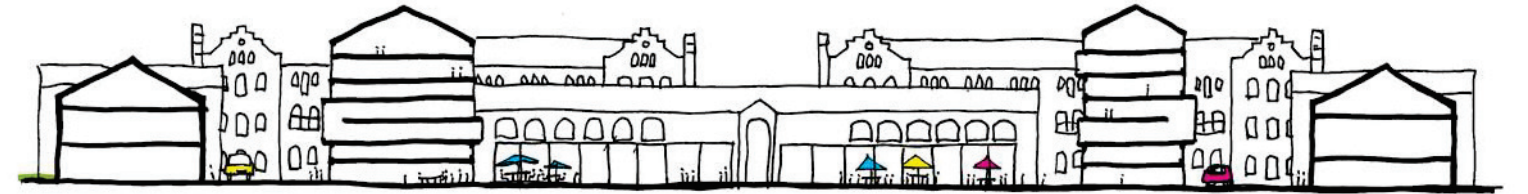
Skala 1:2000



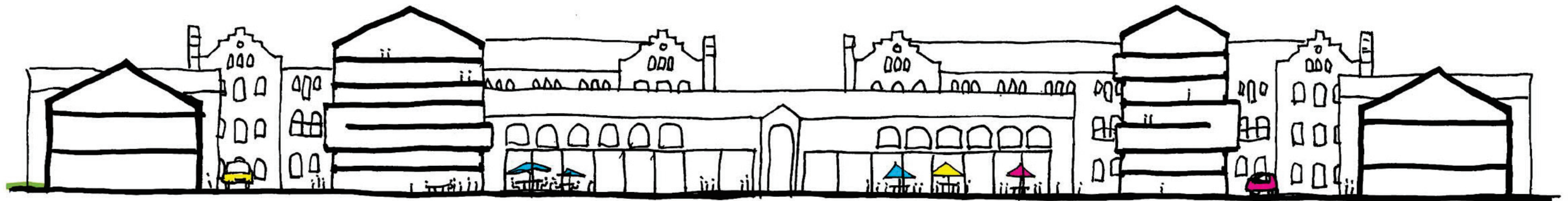
-  Befintliga byggnader
-  Framtida byggnader
-  Gator och torg
-  Grönska
-  3 Rekommenderad byggnadshöjd i våningar

FÖRSLAG 2

SEKTION
Skala



Skala ca 1:1000



Skala ca 1:500

FÖRSLAG 2

PERSPEKTIV

